

REPUBLIKA HRVATSKA
OSJEČKO- BARANJSKA ŽUPANIJA
DJEČJI VRTIĆ – JASLICE "POTOČNICA"
NAŠICE

KURIKULUM DJEČJEG VRTIĆA -
JASLICE POTOČNICA NAŠICE
ZA PEDAGOŠKU 2026./2027. GODINU

Ravnateljica:
Valentina Vondrak,
mag.praesc.educ.

NAŠICE, rujan 2026. godine

ŽUPANIJA: OSJEČKO-BARANJSKA

GRAD: NAŠICE

ADRESA: J.J. Strossmayera 82

E-MAIL: jaslice.potocnica@gmail.com

MOBITEL: 095/876-4899

MATIČNI BROJ: 01474898

OIB: 47114029605

OSNIVAČ: Sanela Delić

RAVNATELJICA: Valentina Vondrak, mag.praesc.educ.

GODINA OSNIVANJA: 19. studeni 1999. godine

Ustanova je upisana u Trgovački sud u Osijeku pod registarskim brojem MBS 030066289,
dana 5.4.2018. godine

Sadržaj

1. KURIKULUM.....	1
2. O NAŠEM VRTIĆU.....	5
3. NAŠA VIZIJA.....	6
4. NAŠA MISIJA.....	6
5. PROJEKTI NA RAZINI VRTIĆA I ODGOJNO-OBRAZOVNIH SKUPINA.....	7
Proljeće kroz dječje oči.....	8
Pčela.....	9
„Putujemo svijetom umjetnosti – od promatranja do vlastitog stvaralaštva".....	10
Ljubav na dlanu malaca.....	12

1. KURIKULUM

Nacionalni kurikulum za rani i predškolski odgoj i obrazovanje (NKRPOO) službeni je nacionalni kurikulumski dokument kojim se uređuju temeljne vrijednosti, načela, odgojno-obrazovni ciljevi, pristupi i načini rada s djecom rane i predškolske dobi. Donesen je 2015. godine, a primjenjuje se od pedagoške godine 2015./2016.

Nacionalni kurikulum polazi od postojećih nacionalnih dokumenata, primjera kvalitetne odgojno-obrazovne prakse te znanstvenih spoznaja o ranom i predškolskom odgoju i obrazovanju.

Polazišta Nacionalnog kurikulumuma čine:

- Programsko usmjerenje odgoja i obrazovanja djece predškolske dobi (1991.)
- Konvencija o pravima djeteta (1989.; hrvatsko izdanje 2001.)
- Nacionalni okvirni kurikulum za predškolski odgoj i obrazovanje te opće obvezno i srednjoškolsko obrazovanje (2011.)
- Smjernice za strategiju obrazovanja, znanosti i tehnologije Republike Hrvatske (2012.)
- Priručnik za samovrednovanje ustanova ranoga i predškolskog odgoja i obrazovanja (2012.)
- Strategija obrazovanja, znanosti i tehnologije (2014.)
- primjeri kvalitetne odgojno-obrazovne prakse u Republici Hrvatskoj i svijetu te relevantne znanstvene spoznaje.

Načela Nacionalnog kurikulumuma

Nacionalni kurikulum temelji se na sljedećim načelima:

- fleksibilnost odgojno-obrazovnoga procesa u vrtiću
- partnerstvo vrtića s roditeljima i širom zajednicom
- osiguravanje kontinuiteta u odgoju i obrazovanju

- otvorenost za kontinuirano učenje i spremnost na unapređivanje prakse.

Suvremeno shvaćanje djeteta polazi od djeteta kao aktivnog, kompetentnog i ravnopravnog sudionika odgojno-obrazovnoga procesa. Dijete ima aktivnu ulogu u vlastitom učenju i razvoju te se njegove potrebe, interesi, iskustva, sposobnosti i prava uvažavaju u planiranju i ostvarivanju odgojno-obrazovnoga procesa.

Vrijednosti koje promiče Nacionalni kurikulum

Nacionalni kurikulum promiče sljedeće vrijednosti:

- znanje
- identitet
- humanizam i tolerancija
- odgovornost
- autonomija
- kreativnost

Vrijednosti se ne ostvaruju zasebnim poučavanjem djece, nego su ugrađene u svakodnevne odnose, aktivnosti, igru, istraživanje, komunikaciju i cjelokupno ozračje vrtića.

Nacionalni kurikulum usmjeren je na osiguravanje dobrobiti djeteta, koja predstavlja jedno od temeljnih polazišta odgojno-obrazovnoga rada. Dobrobit djeteta promatra se cjelovito i obuhvaća osobnu, emocionalnu i socijalnu dobrobit, kao i obrazovnu i tjelesnu dobrobit.

Nacionalni kurikulum usmjeren je na cjelovit razvoj, odgoj i učenje djeteta, pri čemu se različita područja razvoja međusobno povezuju i ne promatraju izdvojeno. Posebna se pozornost posvećuje razvoju kompetencija djeteta kroz igru, istraživanje, interakciju s drugom djecom i odraslima te aktivno sudjelovanje u vlastitom učenju.

Nacionalnim kurikulumom potiče se razvoj ključnih kompetencija za cjeloživotno učenje, među kojima su komunikacijska, matematička i prirodoslovna, digitalna, socijalna i građanska kompetencija, inicijativnost i poduzetnost, kulturna svijest i izražavanje te kompetencija „učiti kako učiti“.

Igra predstavlja temeljni kontekst učenja i razvoja djeteta rane i predškolske dobi. Kroz igru dijete istražuje, eksperimentira, razvija komunikacijske, socijalne, emocionalne, motoričke i spoznajne sposobnosti te aktivno konstruira vlastita znanja i iskustva.

Važan dio kurikuluma predstavlja prostorno-materijalno i socijalno okruženje vrtića, koje treba biti poticajno, sigurno, dostupno djeci i prilagođeno njihovim potrebama i interesima. Organizacija prostora i izbor materijala trebaju omogućavati samostalno istraživanje, suradnju, kreativno izražavanje, eksperimentiranje i učenje kroz iskustvo.

U oblikovanju prostorno-materijalnog okruženja poželjno je primjenjivati načela održivosti, primjerice korištenjem prirodnih, ponovno uporabljivih i recikliranih materijala, poticanjem racionalnog korištenja vode i energije, smanjivanjem nastanka otpada te razvijanjem odgovornog odnosa djece prema prirodnom i društvenom okruženju.

Partnerstvo vrtića s roditeljima i lokalnom zajednicom podrazumijeva međusobno uvažavanje, otvorenu komunikaciju, razmjenu informacija i zajedničko sudjelovanje u stvaranju kvalitetnog odgojno-obrazovnog okruženja. Lokalna zajednica može biti važan resurs u ostvarivanju različitih projekata i aktivnosti povezanih s kulturom, zdravljem, ekologijom, održivim razvojem i aktivnim građanstvom.

Nacionalni kurikulum pruža prostor za razvoj odgoja i obrazovanja usmjerenoga prema održivom razvoju. Od najranije dobi djecu je moguće poticati na razvijanje odgovornog odnosa prema prirodi, prirodnim resursima, životinjama, biljkama i neposrednom okolišu. Održivi razvoj u vrtiću ostvaruje se integrirano, kroz svakodnevni život i igru, istraživačke i projektne aktivnosti, boravak na otvorenom, razvrstavanje i smanjivanje otpada, ponovnu uporabu materijala, brigu o biljkama i životinjama te sudjelovanje djece u aktivnostima kojima se doprinosi očuvanju okoliša.

Projektni i istraživački pristup omogućuje djeci aktivno sudjelovanje u procesu učenja, postavljanje pitanja, istraživanje, eksperimentiranje, donošenje zaključaka i zajedničko rješavanje problema. Takav pristup omogućuje povezivanje različitih područja razvoja i učenja te povezivanje iskustava djece s njihovim neposrednim životnim i društvenim okruženjem.

Odgojitelj ima ulogu stručnog i refleksivnog praktičara koji promatra i sluša dijete, prepoznaje njegove potrebe, interese i mogućnosti te na temelju toga oblikuje poticajno

okruženje i osmišljava odgojno-obrazovne situacije. Odgojitelj potiče aktivnost, samostalnost, istraživanje, suradnju, kreativnost i odgovorno sudjelovanje djece u životu skupine i vrtića.

Suvremeni kurikulum uključuje i razvoj digitalnih kompetencija djece na način primjeren njihovoj dobi. Digitalna tehnologija može biti sredstvo istraživanja, stvaranja, komunikacije i dokumentiranja, pri čemu je važno osiguravati njezinu svrhovitu, sigurnu, odgovornu i razvojno primjerenu uporabu te pritom zadržati iskustveno, socijalno i neposredno učenje kao temeljne oblike dječjeg učenja.

Kvaliteta odgojno-obrazovnog rada razvija se kontinuiranim praćenjem, dokumentiranjem i vrednovanjem procesa učenja i razvoja djece. Dokumentiranje omogućuje vidljivost dječjih aktivnosti, interesa, ideja, postignuća i načina učenja te predstavlja podlogu za planiranje i unapređivanje odgojno-obrazovnog rada.

Kvaliteta rada dječjeg vrtića razvija se kontinuiranim samovrednovanjem odgojno-obrazovne prakse. Samovrednovanje omogućuje ustanovi prepoznavanje vlastitih snaga, uočavanje područja koja je potrebno unaprijediti te planiranje daljnjeg razvoja i unapređivanja kvalitete rada.

Odgojno-obrazovni rad u dječjem vrtiću ostvaruje se na temelju Nacionalnog kurikuluma za rani i predškolski odgoj i obrazovanje i kurikuluma dječjeg vrtića.

Kurikulum dječjeg vrtića predstavlja način na koji pojedini vrtić, polazeći od nacionalnog kurikuluma, svojih posebnosti, potreba djece i obitelji, uvjeta rada, interesa zaposlenika i lokalnog konteksta, oblikuje vlastiti odgojno-obrazovni rad.

Svaki dječji vrtić razvija vlastiti kurikulum u skladu sa svojim posebnostima, potrebama i interesima djece i obitelji, prostornim i materijalnim uvjetima, kompetencijama djelatnika te specifičnostima lokalnoga i društvenoga konteksta.

Odgoj i obrazovanje djece rane i predškolske dobi ostvaruju se u skladu sa Zakonom o predškolskom odgoju i obrazovanju, Nacionalnim kurikulumom za rani i predškolski odgoj i obrazovanje te kurikulumom dječjeg vrtića.

Za kvalitetno ostvarivanje odgojno-obrazovnog rada važan je i Državni pedagoški standard predškolskog odgoja i naobrazbe, kojim se uređuju pitanja povezana s programima, organizacijom rada, brojem djece u skupinama, brojem odgojitelja i stručnih suradnika,

prostornim i materijalnim uvjetima te drugim uvjetima važnima za ostvarivanje kvalitetnog ranog i predškolskog odgoja i obrazovanja.

Kurikulum dječjeg vrtića razvija se kao otvoren, fleksibilan i dinamičan proces koji se kontinuirano prilagođava potrebama i interesima djece, obitelji, odgojitelja i lokalne zajednice. U središtu kurikuluma nalazi se dijete, njegova dobrobit, aktivno sudjelovanje, cjelovit razvoj, učenje i stvaranje poticajnih odnosa i okruženja. Posebna se pozornost može usmjeriti na razvoj odgovornog odnosa prema prirodi i zajednici, održivom načinu života, ekološkoj osviještenosti i aktivnom sudjelovanju djece u očuvanju neposrednog okoliša.

2. O NAŠEM VRTIĆU

Dječji vrtić – jaslice Potočnica je ustanova koja ima četiri skupine djece u dobi od 1-6 godine, tri jasličke skupine i jednu mješovitu skupine djece.

Svaki je vrtić po nečemu prepoznatljiv, a naše su posebnosti:

- bogata suradnja s obiteljima kao partnerima,
- obilježavanje značajnih datuma i događaja,
- završna svečanost djece u krugu obitelji,
- eko voćnjak i povrtnjak,
- veliko dječje igralište u dvorištu vrtića,

Naš vrtić odlikuje se posebnostima na kojima ćemo i dalje graditi kvalitetu.

Nalazimo se u blizini kulturnih i javnih institucija (dvorac, glazbena škola, kino, policija, muzej, knjižnica, crkva) te u blizini gospodarstvenih, obrtničkih i poljoprivrednih sadržaja (obrtničke radnje, trgovine, tržnica).

Bogato stručno iskustvo djelatnika kolektiva i otvorenost za cjeloživotno učenje, fakultetsko obrazovanje, kontinuirani rad na našim slabijim i jakim stranama zasigurno su važna stavka u podizanju razine kvalitete odgojno-obrazovnog rada.

Kontinuirano obogaćujemo naše materijalne uvjete rada kao i standard naše predškolske institucije provođenjem različitih projekata. Radimo na razvijanju kulture ustanove.

Naš dječji vrtić i jaslice su predivno mjesto gdje djeca svakodnevno otkrivaju svijet kroz igru, smijeh i druženje. U sigurnom i toplom okruženju, potičemo njihovu znatiželju, kreativnost i samostalnost, uz brižnu podršku naših odgojitelja. Svaki kutak vrtića osmišljen je kako bi mališanima pružio radost, učenje i razvoj, a naš tim posvećen je stvaranju okruženja u kojem se svako dijete osjeća voljeno, poštovano i slobodno da izrazi sebe. Ovdje je djetinjstvo uistinu čarobno. Naše odgojiteljice u vrtiću i jaslicama izvode svoj rad s iznimnom pažnjom, stručnošću i ljubavlju prema svakom djetetu. Njihov pristup temelji se na razumijevanju individualnih potreba i interesa djece, stvarajući poticajno okruženje koje podržava njihov cjelovit razvoj. Kroz igru, kreativne aktivnosti i svakodnevne izazove, odgojiteljice potiču djecu na učenje, istraživanje i samostalno razmišljanje. Svojom toplinom, strpljenjem i profesionalnošću, one su pravi oslonac i djeci i roditeljima, čineći vrtić mjesto gdje se svako dijete osjeća sigurno, prihvaćeno i sretno.

3. NAŠA VIZIJA

Naša vizija je stvoriti vrtić koji predstavlja mjesto rasta, razvoja i osobnog napretka svakog pojedinca, u okruženju koje inspirira, motivira i podržava. Želimo da naš vrtić bude prostor gdje djeca svakodnevno otkrivaju radost igre, kreativnosti i istraživanja, potičući njihovu znatiželju i samopouzdanje u sigurnom i stimulativnom okruženju. Roditeljima želimo donijeti osjećaj roditeljske sreće i ponosa dok gledaju kako njihovo dijete raste i razvija svoje potencijale, znajući da su u vrtiću podržani u svojoj ulozi. Našim zaposlenicima želimo pružiti radno okruženje ispunjeno međusobnim povjerenjem, poštovanjem i kvalitetnim odnosima koji potiču profesionalni i osobni razvoj. Prijateljima i suradnicima želimo omogućiti ugodno i uspješno partnerstvo, temeljeno na zajedničkim vrijednostima i viziji, gdje svaka suradnja donosi osjećaj zadovoljstva i postignuća u radu s nama.

4. NAŠA MISIJA

Misija našeg vrtića je odgojiti samostalno, znatiželjno i kreativno dijete koje s povjerenjem istražuje svijet oko sebe, razvija kritičko mišljenje i uživa u učenju kroz iskustvo i igru. Naš cilj je poticati djecu da prepoznaju i prihvate svoje jedinstvene talente, kao i različitosti kod drugih, kako bi razvili empatiju, razumijevanje i suradnju u odnosima s vršnjacima i

okolinom. Vjerujemo da je igra najvažniji alat za učenje, jer kroz nju dijete izražava svoje misli, emocije i ideje te otkriva radost stvaranja i istraživanja. Igra u našem vrtiću nikada ne prestaje – ona se stalno razvija, nadograđuje i obogaćuje, čineći svaki dan novom prilikom za rast i razvoj.

5. PROJEKTI NA RAZINI VRTIĆA I ODGOJNO-OBRAZOVNIH SKUPINA

Projekti u dječjem vrtiću su osmišljene aktivnosti ili istraživački procesi kroz koje djeca, uz vodstvo odgojitelja, istražuju određenu temu koja ih zanima. Cilj projekata je potaknuti dječju znatiželju, kreativnost i kritičko mišljenje kroz igru, eksperimente, razgovore i zajedničke aktivnosti. Tijekom projekta djeca aktivno sudjeluju u prikupljanju informacija, promatranju, izradi različitih materijala te izražavanju vlastitih ideja i zaključaka. Projekti mogu biti kratkoročni ili dugoročni, a često se razvijaju prema interesima djece i njihovim pitanjima, što im daje osjećaj uključenosti i vrijednosti u procesu učenja. Kroz ove aktivnosti djeca uče suradnju, komunikaciju i rješavanje problema, razvijajući pritom svoje socijalne, emocionalne i intelektualne vještine.

Djeca kroz projekte u vrtiću dobivaju brojne prednosti koje doprinose njihovom cjelovitom razvoju.

- Razvoj kritičkog mišljenja i rješavanja problema: Djeca uče kako postavljati pitanja, istraživati i tražiti odgovore, što im pomaže u razvoju logičkog razmišljanja i sposobnosti donošenja zaključaka.
- Poticaj za kreativnost i maštu: Projekti potiču djecu da izraze svoje ideje na različite načine, bilo kroz crteže, konstrukcije, priče ili igre, čime razvijaju svoju kreativnost i maštovitost.
- Samopouzdanje i samostalnost: Sudjelovanje u projektima daje djeci priliku da preuzmu inicijativu, donose odluke i osjete ponos kada postignu rezultate, što jača njihovo samopouzdanje i osjećaj postignuća.
- Vještine suradnje i komunikacije: Rad na projektima često se odvija u grupi, što djecu uči kako raditi zajedno, dijeliti ideje, poštivati mišljenja drugih i razvijati socijalne vještine.
- Razvijanje interesa i ljubavi prema učenju: Projekti su često temeljeni na dječjim interesima, što ih čini zabavnima i uzbudljivima. Na taj način djeca razvijaju ljubav prema učenju koja ih može pratiti kroz cijeli život.

- Povezivanje s realnim svijetom: Kroz projekte djeca imaju priliku istraživati stvarne teme i pojave iz svog okruženja, što im pomaže da bolje razumiju svijet oko sebe i povežu naučeno s vlastitim iskustvima.
- Izražavanje emocija i osjećaja: Projekti omogućuju djeci da kroz različite aktivnosti izraze svoje osjećaje, misli i iskustva, čime razvijaju emocionalnu inteligenciju i sposobnost suočavanja s vlastitim emocijama.

Projekti koje ćemo provoditi na razini skupina u ovoj pedagoškoj godini:

Naziv projekta: **Proljeće kroz dječje oči**

SKUPINA: „Zvezdice“ – jaslice

CILJ: Omogućiti djeci upoznavanje i neposredno istraživanje promjena u prirodi, poticati znatiželju, istraživačko učenje kroz prirodne teksture te poticati razvoj osjetilnih iskustava.

ZADACI PROJEKTA:

- poticati uočavanje promjena u prirodi (izvorna stvarnost – cvijeće, trava, stabla, životinje, kukci)
- omogućiti istraživanje prirodnih materijala
- razvijati finu i grubu motoriku kroz sadnju te brigu o biljkama
- upoznati roditelje s projektom te održati radionicu izrade potrebnih rekvizita
- poticati razvoj govora (bogaćenje rječnika prigodnim riječima)
- osigurati didaktički neoblikovan materijal vezan uz temu projekta u svrhu kreativnog izražavanja (likovne aktivnosti)
- izvesti prigodne igrokaze te izraditi lutke za iste
- poticati brigu i nježnost prema biljkama i životinjama
- ostvariti neposredan kontakt s prirodom, učiti o bojama kroz temu
- poticati razvoj senzomotorike (prirodne teksture, zemlja, biljke – senzorni stol)

TRAJANJE PROJEKTA: ožujak, travanj, svibanj 2027.

Naziv projekta: **Pčela**

SKUPINE: „Ježići“ – djeca od 1. do 3. god.

CILJ: Približiti djeci život pčele na njima primjeren i zanimljiv način te potaknuti njihovu znatiželju, istraživanje i spoznavanje prirode kroz različite igre, aktivnosti i iskustveno učenje.

ZADACI PROJEKTA:

- Upoznati djecu s pčelom i njezinim osnovnim karakteristikama (izgled, boja, veličina).
- Potaknuti djecu na imenovanje pčele, cvijeta, košnice.
- Upoznati djecu sa ulogom pčele u prirodi na jednostavan i zanimljiv način.
- Razvijati sposobnost promatranja, istraživanja i uočavanja različitosti.
- Poticati razvoj govora i komunikacije kroz slikovnice, lutkarsku predstavu i priču o pčelama.
- Poticati razvoj fine motorike kroz likovne, senzorne i manipulativne aktivnosti povezane sa temom pčele.
- Razvijati kreativnost i maštu kroz različite likovne i glazbene aktivnosti.
- Poticati razvoj suradnje i zajedničkog sudjelovanja u aktivnostima.
- Omogućiti djeci stjecanje novih iskustava kroz igru, pokret, istraživanje i neposredan kontakt s prirodom.
- Osmisliti lutkarsku predstavu – zajednički rad djece i odgojitelja.

TRAJANJE PROJEKTA: tijekom svibnja.

Naziv projekta: **„Putujemo svijetom umjetnosti – od promatranja do vlastitog stvaralaštva“**

SKUPINA: „Duga“ – djeca u dobi od 3 do 5 godina

SURADNICI NA PROJEKTU: ravnateljica, roditelji i članovi obitelji djece, lokalni umjetnici, knjižnica, muzej/galerija te ostali vanjski suradnici prema mogućnostima i interesima djece.

CILJ PROJEKTA: Potaknuti interes djece za likovnu umjetnost i umjetničko stvaralaštvo kroz upoznavanje odabranih poznatih umjetnika, promatranje njihovih djela te istraživanje različitih likovnih tehnika, materijala, boja, oblika i tekstura. Omogućiti djeci da stečena iskustva izražavaju na vlastiti, autentičan način, razvijajući pritom kreativnost, maštu, estetsku osjetljivost i slobodu izražavanja. Naglasak projekta nije na kopiranju umjetničkih djela, već na tome da umjetnička djela budu poticaj za dječje istraživanje i vlastito stvaralaštvo.

ZADACI PROJEKTA

- Omogućiti djeci susret s djelima poznatih domaćih i svjetskih umjetnika na način primjeren njihovoj dobi.
- Razvijati interes i pozitivan odnos prema umjetnosti i kulturnoj baštini.
- Poticati djecu na pažljivo promatranje umjetničkih djela te uočavanje boja, linija, oblika, motiva, tekstura i detalja.
- Poticati razgovor o umjetničkim djelima i omogućiti djeci da slobodno izražavaju vlastite dojmove, osjećaje i mišljenja.
- Upoznati djecu s različitim likovnim područjima i tehnikama: crtanjem, slikanjem, kolažem, modeliranjem, otiskivanjem, kombiniranim tehnikama i prostornim oblikovanjem.
- Omogućiti istraživanje različitih materijala i sredstava za stvaranje – tempera, vodenih boja, pastela, ugljena, gline, plastelina, papira, kartona, tekstila te prirodnih i neoblikovanih materijala.
- Poticati eksperimentiranje bojama – osnovnim i izvedenim bojama, miješanjem boja, kontrastima te svijetlim i tamnim tonovima.
- Razvijati kreativnost, maštu i originalnost.
- Poticati dijete na stvaranje prema vlastitoj zamisli bez nametanja unaprijed određenog izgleda završnog rada.
- Razvijati finu motoriku, koordinaciju oko–ruka i grafomotoričke sposobnosti kroz različite likovne aktivnosti.
- Povezivati umjetnost s dječjim svakodnevnim iskustvima, prirodom, godišnjim dobima, glazbom, pričama, pokretom i simboličkom igrom.
- Poticati djecu na zajedničko stvaranje velikih grupnih umjetničkih radova.

- Dokumentirati proces projekta fotografijama, dječjim izjavama, crtežima i drugim oblicima pedagoške dokumentacije.
- Uključivati roditelje u projekt kroz prikupljanje materijala, zajedničke aktivnosti, posjete izložbama te predstavljanje umjetničkih interesa i vještina članova obitelji.
- Prema mogućnostima organizirati posjet muzeju, galeriji, izložbi ili susret s lokalnim umjetnikom.
- Na završetku projekta organizirati izložbu dječjih radova za roditelje i ostale skupine vrtića.

NAČIN REALIZACIJE PROJEKTA

Projekt će se provoditi tijekom svakodnevnih aktivnosti djece, kroz različite centre aktivnosti, a osobito kroz likovni, istraživački, senzorički, centar početnog čitanja i pisanja, centar građenja te centar simboličke igre. Aktivnosti neće biti unaprijed strogo određene, već ćemo projekt razvijati i nadograđivati u skladu s dječjim interesima, pitanjima, idejama i reakcijama. Posebna pozornost posvetit će se stvaranju poticajnog prostorno-materijalnog okruženja koje će djecu pozivati na samostalno istraživanje, eksperimentiranje i stvaranje.

OČEKIVANI ISHODI

Očekuje se da će djeca kroz projekt razvijati interes za umjetnost, samostalnost i sigurnost u stvaralačkom izražavanju. Djeca će upoznavati različite umjetnike i njihova djela, istraživati različite likovne tehnike i materijale, razvijati sposobnost promatranja i opisivanja te učiti izražavati vlastite doživljaje umjetnosti. Projektom će se posebno poticati kreativnost, inicijativnost, komunikacija, suradnja, fina motorika, koncentracija, estetska osjetljivost i pozitivna slika o sebi.

TRAJANJE PROJEKTA: pedagoška godina 2026./2027.

Naziv projekta: **Ljubav na dlanu malaca**

SKUPINA: "Malci"

CILJ: Poticati razvoj fine motorike, osjetilnog iskustva i kreativnosti kod djece kroz zajedničke stvaralačke aktivnosti s roditeljima, uz jačanje osjećaja pripadnosti, bliskosti i socio-emocionalnih veza povodom Valentinova.

ZADACI PROJEKTA:

- Upoznati roditelje s projektom te ih pozvati na aktivno sudjelovanje i suradnju u valentinovskoj radionici.
- Omogućiti djeci i roditeljima zajedničko oblikovanje i pečenje tijesta za licitarska srca te razvijati finu motoriku šake i prstiju.
- Osigurati nestrukturirani i likovni materijal (tempere, šljokice, vrpce, ogledalca) za dječje kreativno i likovno izražavanje pri ukrašavanju srca.
- Upoznati i bogatiti rječnik pojmovima vezanim uz emocije, ljubav, prijateljstvo i licitarsku tradiciju.
- Izraditi "Otisak dlana u obliku srca" kao zajedničku uspomenu djece i roditelja.
- Postaviti "Drvo ljubavi" u prostoru skupine te prikupiti pisane poruke i želje roditelja za svoju djecu.
- Organizirati izradu "Senzornih staklenki ljubavi" za istraživačko-taktilne aktivnosti djece.
- Poticati navike zdrave prehrane kroz zajedničku izradu i degustaciju voćnih ražnjića u obliku srca.

TRAJANJE PROJEKTA: Veljača, pedagoška godina 2026./2027.

Kurikulum Dječjeg vrtića – jaslice Potočnica Našice za pedagošku 2026./2027. godinu donijelo je Upravno vijeće na sjednici održanoj 11.9.2026. godine.

Predsjednik
Antun Papučić



16

Ravnateljica
Valentina Vondrak,
mag.praesc.educ.

